

一般社団法人キャラクターブランド・ライセンス協会 令和2年度 事業報告

(令和2年1月1日～令和2年12月31日)

1. 社員総会

令和2年度 定時社員総会
日 時 令和2年3月19日(木) 16時30分～17時30分
場 所 東京都千代田区神田小川町2-10
株式会社日本経済広告社 大会議室
出席者 65社(社員総数 65名) ※議決権保有正会員社総数: 88社

【報告事項】

第6期(平成31年1月1日～令和元年12月31日)事業報告

【審議事項】

第1号議案 平成31年(令和元年)度貸借対照表、損益計算書(正味財産増減計算書)及び財産目録承認の件
第2号議案 令和2年度事業計画及び収支予算案の承認の件
第3号議案 理事選任の件
第4号議案 定款一部変更の件
第5号議案 議事録署名人選任の件

2. 理事会

役員構成(50音順)

理事長: 古川 愛一郎 (株式会社ソニー・ミュージックソリューションズ 代表取締役)
副理事長: 東 山 靖 (株式会社サンリオファースト 代表取締役社長)
専務理事: 陸川 和男 (株式会社キャラクター・データバンク 代表取締役社長)
理事: 鮎澤 大輝 (LEMONA DESIGN 株式会社 代表取締役)
理事: 金山 富幸 (株式会社タイトー 社長室長 兼務
SPACE INVADERS ブランドマネージャー)
理事: 桔 梗 純 (株式会社テレビ東京コミュニケーションズ 統括プロデューサー)
理事: 鯉 淵 輝雄 (株式会社カミオジャパン 執行役員 第一営業部長)
理事: 近 藤 健祐 (株式会社マインドワークス・エンタテインメント 代表取締役)
理事: 鈴 木 健寛 (株式会社松屋 ブランドデザイン部長
兼 本店コンテンツ事業担当 GM)

理事：高山 晃 (株式会社ファンワークス 代表取締役社長)
理事：田中 肇 (株式会社スタイリングライフ・ホールディングス プラザスタイル カンパニー
カンパニーエグゼクティブ ライセンス事業本部 本部長)
理事：丹羽 信宏 (株式会社日本経済広告社 代表取締役社長)
理事：幡野 友紀 (株式会社セキグチ マーケティング部マネージャー)
理事：平塚 仁美 (日本アニメーション株式会社 取締役)
理事：増田 隆一 (株式会社ソニー・クリエイティブプロダクツ シニアプロデューサー)
理事：間 宵 薫 (株式会社キデイランド 代表取締役)
理事：門馬 昌道 (学校法人女子美術大学 キャリア支援センター 担当部長)
顧問：久保 弥
監事：角田 成夫 (アテンダ国際特許事務所 代表社員 弁理士)

臨時理事会

日時 令和2年1月9日(木)
場所 東京都千代田区神田小川町2-10
株式会社日本経済広告社 プレゼンテーションルーム
出席者数 理事現在数13名中11名(および監事1名) ※第6期 理事メンバーにて実施

【協議事項】

1. 2020年度 新理事体制について

第34回通常理事会

日時 令和2年1月24日(金) 16時00分～18時00分
場所 東京都千代田区神田小川町2-10
株式会社日本経済広告社 プレゼンテーションルーム
出席者数 理事現在数13名中12名(および監事1名) ※第6期 理事メンバーにて実施

【報告事項】

1. 会員報告
2. 2020年度の運営・新理事候補について
3. 各分科会報告

【協議事項】

1. 日本キャラクター大賞2020の件
2. 東京インターナショナル ギフト・ショー春2020の件
3. 今後の予定

第35回通常理事会

日 時 令和2年3月19日（火）17時30分～18時30分
場 所 東京都千代田区神田小川町2-10
株式会社日本経済広告社 プレゼンテーションルーム
出席者数 理事現在数17名中17名（および監事1名）

【協議事項】

1. 理事の新任・再任及び顧問就任の件
2. 各分科会リーダー・担当者の確認
3. 日本キャラクター大賞の件
4. 理事会スケジュール

第36回通常理事会

日 時 令和2年6月5日（金）16時00分～17時00分
場 所 東京都千代田区神田小川町2-10 株式会社日本経済広告社 地下大会議室 及び
WEB オンライン会議のハイブリッド型にて開催
出席者数 理事現在数 17名中17名（および顧問1名、監事1名）

【報告事項】

1. 会員報告
2. 各分科会報告

【協議事項】

1. 日本キャラクター大賞2020の件
2. ホームページ・リニューアルの件
3. 今後の予定

第37回通常理事会

日 時 令和2年7月15日（水）16時00分～17時00分
場 所 東京都千代田区神田小川町2-10 株式会社日本経済広告社 地下大会議室 及び
WEB オンライン会議のハイブリッド型にて開催
出席者数 理事現在数 17名中17名（および顧問1名、監事1名）

【報告事項】

1. 会員報告
2. 各分科会報告
3. 東京インターナショナル ギフト・ショー秋2020の件
4. 日本キャラクター大賞の件

【協議事項】

1. ホームページ・リニューアルの件
2. 今後の予定
3. 賛助会員クリエイターへの協会主催上海事業・後援展示会出展への補助の件

第38回通常理事会

日 時 令和2年9月16日（水）16時00分～17時00分
場 所 東京都千代田区神田小川町2-10 株式会社日本経済広告社 地下大会議室 及び
WEB オンライン会議のハイブリッド型にて開催
出席者数 理事現在数 17名中15名（および顧問1名、監事1名）

【報告事項】

1. 会員報告
2. 各分科会報告
3. レジャー&アウトドアジャパンの件

【協議事項】

1. ホームページ・リニューアルの件
2. 11月のネットワークイベントの件（理事メンバーとオンライン交流会の開催）
3. 今後の予定

第39回通常理事会

日 時 令和2年11月20日（金）16時00分～17時00分
場 所 東京都千代田区神田小川町2-10 株式会社日本経済広告社 地下大会議室 及び
WEB オンライン会議のハイブリッド型にて開催
出席者数 理事現在数 17名中17名（および顧問1名、監事1名）

【報告事項】

1. 会員報告
2. 各分科会報告
3. 東京インターナショナル ギフト・ショー秋2020 報告
4. ライセンシングジャパン報告
5. レジャー&アウトドアジャパンの件

【協議事項】

1. 賛助会員クリエイター紹介サイト制作の件
2. 2020年度収支見込及び来年度の予算案
3. 今後の予定

3. 事業活動

I. 分科会活動

(1) グローバル分科会

①香港国際ライセンスショー2020 ジャパンパビリオン展開
※香港の政情不安により開催中止

②クリエイティブエキスポ台湾 2020 ジャパンパビリオン展開
※新型コロナウイルス感染防止・渡航制限等により開催中止

③CHINA LICENSING EXPO 2020 (上海) 出展者説明会

日 時 令和2年6月18日(木)
場 所 Zoomによるオンライン説明会
参加者 35社/41名参加

④CHINA LICENSING EXPO 2020 (上海) ジャパンパビリオン出展
※現地代理店等及びオンライン商談

会 期 令和2年10月21日(水)～10月23日(金)
場 所 上海・新国際エキスポセンター
主 催 中国玩具協会
出展社 セキグチ/エポック社/テレビ東京/日本アニメーション/サンバイトクリエイティ
ブ・ジャパン/リードエグジビションジャパン/スタジオハムノビジョン(さとう純一)
/tomoart
・ジャパンパビリオン 8名(社)出展

⑤Licensing Japan 2020にてTaiwan Pavilion 出展をサポート

会 期 令和2年10月21日(水)～10月23日(金)
場 所 東京ビッグサイト
主 催 リードエグジビションジャパン株式会社

⑥台湾文化部文策院とCBLAとのMOU締結

日 時 令和2年11月20日
場 所 事前に署名捺印のうえ、オンライン(Zoom)にて締結確認

(2) マーケティング分科会

① マーケティング分科会・リテイル分科会共催 オンラインセミナー

「～キャラクターIPのマーケティング、リテイル戦略について～」

日 時 令和2年10月13日(火) 16時00分～18時00分

場 所 オンライン (Zoom) にて開催

参加者 87名

登壇者 ・株式会社キデイランド 代表取締役 間宵 薫氏

「コロナ禍での販売方法の模索」

・株式会社マインドワークス・エンタテインメント 代表取締役 近藤 健祐氏

「コロナ時代におけるキャラクターの仕掛けについて」

・株式会社 松屋 ブランドデザイン部長 兼 本店コンテンツ事業担当 GM 鈴木 健寛氏

「誕生65周年記念 ミッフィー展の報告」

(3) クリエイティブ分科会

① クリエイティブ分科会セミナー

「WITH コロナ～AFTER コロナ キャラクター&コンテンツのクリエイティブ戦略」

日 時 令和2年7月10日(金) 16時～18時

場 所 オンライン (Zoom) にて開催

参加者 105名

登壇者 ・株式会社クオン 代表取締役社長 水野和寛氏

・株式会社ファンワークス 代表取締役社長 高山 晃氏

・LEMONA DESIGN 株式会社 代表取締役 鮎澤 大輝氏

・株式会社キャラクター・データバンク 代表取締役社長 陸川 和男氏

② 「ギフト・ショー秋2020」への賛助会員出展(補助)

日 時 令和2年10月7日(水)～9日(金)

場 所 東京ビッグサイト 「アニメ・コミック&キャラクターライセンスフェア」内

出展者 さとねこと/moca

③ ライセンシングジャパンへの賛助会員出展(補助)

会 期 令和2年10月21日(水)～10月23日(金)

場 所 東京ビッグサイト

出展者 tomoart/moca/ Dreamooland/広島ホームテレビ

④CHINA LICENSING EXPO 2020（上海）への賛助会員出展（補助）

会 期 令和2年10月21日（水）～10月23日（金）
場 所 上海・新国際エキスポセンター
主 催 中国玩具協会
出 展 者 スタジオハムノビジョン（さとう純一）／tomoart
セキグチ／エポック社／テレビ東京／日本アニメーション／サンバイトクリエイティブ・
ジャパン／リードエグジビションジャパン

⑤クリエイティブ分科会 オンラインセミナー

「産学連携によるキャラクター&コンテンツ戦略」

日 時 令和2年12月3日（木）16時～18時
場 所 オンライン（Zoom）にて開催
参 加 者 73名
登 壇 者 ・立命館大学映像学部教授／アート・リサーチセンター長 細井 浩一氏
・女子美術大学キャリア支援センター担当部長／特別招聘教授 門馬 昌道氏
進 行 ・株式会社キャラクター・データバンク 代表取締役社長 陸川 和男氏
・株式会社ファンワークス 代表取締役社長 高山 晃氏

（4）リテイル分科会

①マーケティング分科会・リテイル分科会共催 オンラインセミナー

「～キャラクターIPのマーケティング、リテイル戦略について～」

日 時 令和2年10月13日（火）16時00分～18時00分
場 所 オンライン（Zoom）にて開催
参 加 者 87名
登 壇 者 ・株式会社キデイランド 代表取締役 間宵 薫氏
「コロナ禍での販売方法の模索」
・株式会社マインドワークス・エンタテインメント 代表取締役 近藤 健祐氏
「コロナ時代におけるキャラクターの仕掛けについて」
・株式会社 松屋 ブランドデザイン部長 兼 本店コンテンツ事業担当 GM 鈴木 健寛氏
「誕生65周年記念 ミッフィー展の報告」

（5）事務局

① CBLA 理事による近況報告会

「～2020年の総括から、2021年の方向性を考える～」

日時：11月20日（金）17時～18時（オープン／16時45分）

場 所 オンライン（Zoom）にて開催

参加者 38名

登壇者 CBLA 理事 17名、監事 1名、顧問 1名 ※会員 38名はオンライン（Zoom）にて参加

II. セミナー

（1）東京インターナショナル ギフト・ショー春 2020 ライセンスビジネスセミナー

日 時 令和2年2月6日（木）

場 所 東京ビッグサイト

登壇者 ①「ブランディングとしてのキャラクターアニメーション」

株式会社ファンワークス 代表取締役社長 高山 晃氏

②「ファンのためのキャラクタービジネス」

株式会社マインドワークス・エンタテインメント 代表取締役 近藤 健祐氏

③「プラザスタイルの目指すトレンドを意識したキャラクタービジネス」

株式会社スタイリングライフ・ホールディングス プラザスタイルカンパニー
カンパニーエグゼクティブ ライセンス事業本部本部長 平見 由紀夫氏

（2）東京インターナショナル ギフト・ショー秋 2020 ライセンスビジネスセミナー

日 時 令和2年10月8日（木）

場 所 東京ビッグサイト

登壇者 ①「ライセンシーのためのライセンス契約書の読み方」

村下法律特許事務所 弁護士・弁理士 福田 純一氏

②「アニメ商品化の基礎とトレンド」

株式会社カフェレオ 代表取締役 内山田 昇平氏

③「メディア型トレンドグッズの変遷と情報発信」

キャラクタービジネスライセンス協会 顧問

一般財団法人 日本玩具文化財団 文化事業部マネージャー

日本アニメーション株式会社 ブランド戦略シニアマネージャー 久保 弥氏

（3）ライセンシングジャパン 2020 ビジネスセミナー

日 時 令和2年10月21日（水）

場 所 東京ビッグサイト

登壇者 「キャラクタービジネスの市場構造と最新動向」

・株式会社キャラクター・データバンク 代表取締役社長 陸川和男氏

(4) レジャー&アウトドアジャパン内 ライセンスビジネスセミナー

日 時 令和2年11月24日(火)～26(木)

場 所 東京ビッグサイト青海展示場

登壇者 「ライセンスビジネスの基本の「キ」」

・株式会社キャラクター・データバンク 代表取締役社長 陸川和男氏

「そこが知りたい！コンテンツに関する権利と契約の基礎知識」

・特許業務法人アテンダ国際特許事務所 代表社員 弁理士 角田 成夫氏

「レジャー産業のためのアニメ・タイアップ入門」

・株式会社博報堂 ガリガリ編集部 コンテンツプロデューサー 林 龍太郎氏

「レジャー&アウトドアビジネスにおけるキャラクター利用の可能性」

・株式会社マインドワークス・エンタテインメント 代表取締役 近藤 健祐氏

「レジャー産業でのキャラクター活用事例」

・株式会社ソニー・クリエイティブプロダクツ IP本部 IP1部 次長 兼 SPORTS マーケティングチーム チーフプロデューサー 西岡敦史氏

Ⅲ. ネットワークイベント、懇親会

コロナ禍の為、今年度の開催中止

Ⅳ. 関連業界・他団体・機関等との提携、後援、協力

(1) 東京インターナショナル ギフト・ショー春2020 (主催：ビジネスガイド社) 後援

(2) 第15期ライセンスビジネス実践講座基礎編 (主催：キャラクター・データバンク) 後援

(3) 第10回ライセンスビジネスジャパン (主催：リード・エグジビション・ジャパン) 後援

(4) 第2期ライセンスビジネス実践講座【事例編】 (主催：キャラクター・データバンク) 後援

(5) 東京インターナショナル ギフト・ショー秋2020 (主催：ビジネスガイド社) 後援

(6) 第2期キャラクタープロデューサー養成講座 (主催：キャラクター・データバンク) 後援

(7) レジャージャパン2020 (主催：TSO International) 後援

Ⅴ. 広報・啓蒙活動

(1) 東京インターナショナル ギフト・ショー春2020 出展

日 時 令和2年2月5日(水)～2月7日(金)

場 所 東京ビッグサイト 南展示棟

(2) 東京インターナショナル ギフト・ショー秋2020 出展

日 時 令和2年10月7日(水)～10月9日(金)

場 所 東京ビッグサイト 南展示棟

(3) ライセンシングジャパン 2020 出展

会 期 令和2年10月21日(水)～10月23日(金)

場 所 東京ビッグサイト

(4) 日本キャラクター大賞 2020 受賞プロパティの展示

日 時 令和2年10月21日(水)～23日(金)

場 所 東京ビッグサイト ライセンシングジャパン会場内

受賞プロパティ(下記参照)全ノミネート数63プロパティ

| 賞名 | プロパティ名 | 受賞社 |
|--------------------------------------|---------------------------------|---------------|
| グランプリ/ キャラクター・ライセンス賞/ ニューフェイス賞 | TVアニメ『鬼滅の刃』 | 株式会社アニプレックス |
| キャラクター・ライセンス賞 | すみっこぐらし | 株式会社サンエックス |
| キャラクター・ライセンス賞 | コウペンちゃん | 株式会社スパイラルキュート |
| プロダクト・ライセンシー賞 | A. T. FIELD™ EVANGELION WORK | 株式会社 J AMMY |
| プロモーション・ライセンシー賞 | エマール×リカちゃん | 花王株式会社 |
| リテイル賞 | 渋谷PARCO | 株式会社パルコ |
| 選定委員特別賞 | おしりたんてい | おしりたんてい製作委員会 |

(5) ホームページ・リニューアル

日 時 令和2年11月19日(木)公開

※和英表記にて対応

以上